**Развитие связной речи детей дошкольного возраста**

**через использование приемов мнемотехники.**

Воспитатель дошкольной группы

МОУ Заозерской сош

Боталова Н.Г.

В настоящее время, наверное, все со мной согласятся, мы, воспитатели, все чаще сталкиваемся с проблемами развития связной речи детей. Это можно объяснить тем, что живое общение заменяется общением компьютерами, телефонами, телевизорами. Недостаток общения родителей со своими детьми, игнорирование речевых трудностей лишь увеличивает число дошкольников с недостатками речи. От качества речи зависит успешность обучения. При помощи речи, общения ребёнок легко и незаметно для себя входит в окружающий его мир, узнаёт много нового, интересного, может выразить свои мысли, желания, требования. Речь - это деятельность, в процессе которой люди общаются друг с другом посредством родного языка. Развитие связной речи – высшая форма мыслительной деятельности – определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция речи. Но, к сожалению, в настоящее время у детей всё чаще наблюдаются речевые нарушения, которые резко ограничивают их общение с окружающими людьми.

В речи детей существуют множество проблем:

-недостаточный словарный запас и как следствие, неспособность составить распространенное предложение, неумение согласовывать слова в предложении.

-бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить ответ;

-бедная монологическая речь: неспособность составить сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказать текст;

-нарушение звукопроизношения;

-несформированность психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей– один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность качественного улучшения его речевого развития. Поэтому, наряду с общепринятыми приемами и методами обучения вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна.

В исследованиях психологов обнаружено, что развитие речи идет намного активнее, если задействовано наглядно образное мышление, воображение, развита способность ребенка к замещению и наглядному моделированию, использованию речевых умений и навыков при решении разнообразных умственных задач. Способность к замещению является фундаментальной особенностью человеческого ума. Ребенок должен научиться выделять самое главное в повествовании, последовательно излагать основные действия и события.

И в данном случае эффективным средством при обучении связной речи дошкольников служат приемы мнемотехники. Это связано с тем, что у дошкольниковпамять носит непроизвольный характер: они лучше запоминают факты, предметы, явления, события, близкие их жизненному опыту.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок. Особенность методики – применение не только изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения диких животныхиспользуется елка, а для обозначения домашних – дом.

  Учитывая все проблемы речевого развития дошкольников, анализируя речевые проблемы своих воспитанников, я решила использовать в своей работе приемы мнемотехники.

**Цель:** выявить эффективность использования приемов мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

-повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы; ознакомиться с инновационными методиками;

-повышать уровень речевой активности детей;

-развивать связную речь;

-обогащать словарный запас детей;

-формировать умение составлять рассказы по лексическим темам с помощью схем - описаний;

-расширять интерес к запоминанию стихов;

-развивать у детей умения рассказывать знакомые сказки, рассказы, стихи, скороговорки, отгадывать и загадывать загадки с помощью мнемодорожек, мнемотаблиц; самим рисовать мнемодорожки и мнемотаблицы;

-развивать у детей активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений;

-прививать навыки культуры речи, правильно использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи, расширять круг знаний об окружающем мире;

-продолжать работу над развитием у дошкольников психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти;

-показать родителям значимость работы по развитию речи детей, познакомить с приемами работы по развитию речи через проведение родительских собраний, практикумов, консультаций, индивидуальных бесед, рекомендаций, открытых занятий.

**Ожидаемые результаты.**

У детей - расширение словарного запаса и знаний об окружающем мире, желание заучивать стихи, загадки, пословицы, а также самостоятельное их изображение в виде схем, составление связных рассказов по темам, связный пересказ сказок, рассказов.

У родителей-вовлечение в процесс речевого развития детей; знакомство с приемами и методами развития речи детей; способность родителей создавать в домашних условиях речевую предметно-развивающую среду.

 У воспитателя-повышение профессиональной компетенции в развитии речи детей; получение знаний о приемах мнемотехники; внедрение в образовательный процесс приемов мнемотехники.

**Формы работы с детьми**

- совместная работа с детьми;

-индивидуальная работа с детьми.

Работа с технологией мнемотехники опирается на следующие принципы:

-принцип творческого обучения и воспитания: максимальная реализация творческих возможностей ребёнка;

-принцип доступности: предложенный материал по уровню сложности, доступен пониманию ребёнка;

-принцип личностной ориентации: личность каждого ребёнка является непреложной ценностью в процессе воспитания;

-принцип природосообразности: учёт возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей детей.

-принцип наглядности.

Реализуя данную тему, я опиралась на опыт работы Н.В.Нищевой «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», Т.Б.Полянской «Использование метода мнемотехники в обучении расска­зыванию детей дошкольного возраста», пособия Ткаченко Т.А. «Схемы для составления дошкольников описательных и сравнительных рассказов», участие в вебинаре «Эффективное использование мнемотехники для обучения дошкольников и младших школьников» в марте этого года.

Всем знакома структура мнемотехники.

Работа по обучению детей приемам мнемотехники можно начинать с 3-х летнего возраста. Работа в разновозрастной группе предполагает свои особенности и вносит коррективы. Поэтому все воспитанники вовлечены в этот процесс.

Составив план работы над темой, я начала его реализовывать. С мнемотехникой дошколята встречаются каждый день, не задумываясь об этом. Картинка на шкафчике, на месте, где вешают полотенце, картинка в уголке дежурства – простейшие символы мнемотехники. Сначала дети познакомились с алгоритмами мытья рук, порядком одевания на прогулку, правилами ухода за цветами. Эти алгоритмы я разместила в соответствующих помещениях, уголке природы, то есть воспитанники всех возрастных подгрупп узнали, что действия могут обозначаться символами, знаками, изображениями предметов.

Каждый день воспитанники спрашивают, какое сегодня занятие. Так появился поезд с вагончиками-днями неделями, совпадающими по цвету с днями неделями в уголке природы, а в каждом окошечке символы, обозначающие виды НОД: цифры – ФЭМП, мяч – физическое развитие, карандаши, пластилин - изобразительная деятельность и т. д.

Далее знакомство с символами продолжилось. Воспитанники узнали, что глаз, например, это видеть, смотреть, рука – делать, выполнять действия с предметами и т.д.

Воспитанникам младшей группы предлагались отдельные мнемокартинки, например, солнышко, птичка, дождик. И мы учились составлять короткую мнемодорожку, проговаривая действия: «Светит солнышко, звонко поют птички», или, например, «Тучка закрыла солнышко». Таким образом, дети составляли короткие предложения.

На одном из занятий по речевому развитию детям было предложено дополнить сказанное воспитателем предложение символом, например:

-небо стало серым, подул … ветер (дети находят мнемоквадрат с изображением ветра);

-набежали темные… тучи,

-начался проливной …дождь,

-а потом… гроза. Сверкала… молния, гремел гром.

Воспитанники младшей, средней группы познакомились с тем, что при обозначении домашних животных мы показываем дом, а диких-ель, дерево. Дети, проходя лексические темы «Кто где живет», расставляли животных в соответствии с символами.

Работа с воспитанниками старшей подгруппы началась с разучивания небольшого стихотворения по мнемотаблице. 12 ноября – синичкин день. Я прочитала детям стихотворение сначала просто в беседе, а потом предложила выучить его, но не просто выучить, а прочитать его самим по символам. По реакции детей я поняла, что эта работа им понравилась. Затем последовало, второе, третье стихотворение уже про снегирей, которых мы заметили во время прогулки.

В нашей группе есть такая традиция: когда проводится подгрупповая работа, то воспитанники рассказывают своим друзьям, что они узнали на занятии, делятся впечатлениями. Так малыши показывали старшим детям мнемоквадраты, рассказывали, что они обозначают, что делали на занятии, а старшие воспитанники рассказывали младшим стихи по мнемотаблицам.

Так пришла идея организовать в группе уголок мнемотехники, где я меняла наглядность в соответствии с сезонами, праздниками, событиями.

Однажды, папка, куда я складывала мнемотаблицы лежала у меня на столе, и подошел мальчик, попросил посмотреть. Я была и удивлена и обрадована тем, что, наверное, я смогла заинтересовать ребенка. Так к нему подтянулись и другие дети. После этого последовали вопросы, а когда мы будем учить новое стихотворение. Папка стала для детей в открытом доступе, они с удовольствием повторяли знакомые стихи, как по мнемотаблице, так и по памяти.

А когда помещаю в уголок мнемотехники новые таблицы, то здесь уже нет разделения на младших и старших, все с интересом рассказывают стихи, сказки.

К сожалению, во многих семьях не читают дома детям книг, не беседуют по прочитанному, поэтому познакомиться с новой сказкой, рассказом детям можно только в группе. Но еще печальнее обстоит дело с пересказом, с составлением рассказов, особенно возникали трудности у детей с задержкой речевого развития. Дети редко отвечали на вопросы воспитателя, а то и совсем отказывались это делать.

Составление рассказов по мнемотаблицам решило эту проблему. Наблюдая за другими воспитанниками, эти дети постепенно стали втягиваться в работу в НОД. И пусть у них не все было понятно, но они старались рассказать то, что запомнили, перестали стесняться, стали подходить к уголку мнемотехники и рассказывать стихотворения. Детям стал интереснее процесс составления рассказов про времена года, про животных и птиц, игрушки и различные предметы.

В свободной, игровой деятельности, воспитанники могут подойти и сказать, а можно я расскажу Вам стихотворение.

Наряду с описанным выше, я стала собирать картотеку игр по и изготавливать игры с элементами мнемотехники «Что изменилось», «Найди лишнюю картинку», «Кому что нужно», «Собери портфель», «Расскажи сказку», «Какая сказка спряталась», «Веселые картинки» и др., которые использую как в игровой деятельности, так и НОД.

Освоив структуру мнемотаблиц и запомнив обозначение символов, я дала задание воспитанникам подготовительной группы самим составить мнемотаблицу. Сначала на одном из занятий детям была предложена таблица с пустыми клеточками. Слушая стихотворение, они выбирали картинки и помещали их в пустые клеточки. Таким образом, воспитанники старшей и подготовительной групп составили и выучили стихотворение А. Парошина «Улетают к югу птицы».

А затем, воспитанники попробовали самостоятельно нарисовать мнемодорожку, мнемотаблицу к пословице, загадке, стихотворению. Свои работы поместили в родительский уголок, а родители, придя за детьми, пытались прочитать поговорку или стихотворение, отгадать загадку.

Знакомясь с творчеством С.Я.Маршака, а также работая над формированием у детей временных представлений, мы разучили по мнемотаблицам стихотворения из цикла «Круглый год».

Активно проводится работа с родителями по развитию речи детей. В течение этого времени было проведено родительское собрание «Играя, развиваем речь», родительское собрание и семинар - практикум на тему «Что нужно знать о речевом развитии детей. Развитие связной речи у детей через использование приемов мнемотехники»; консультации: «Зачем читать вместе с детьми», «Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста», «Особенности речевого развития детей среднего возраста», «Развитие речи младших дошкольников через речевые игры в режимных моментах», «Речевые игры на кухне», «Роль родителей в речевом развитии детей»; Памятка для родителей «Как работать с мнемотаблицами»; рекомендации родителям по развитию речи детей младшего возраста. Как я уже сказала выше, все детские работы представлены вниманию родителей.

На семинаре - практикуме, где я знакомила родителей с приемами мнемотехники, родителям было предложено прочитать стихотворение по мнемотаблице, самим нарисовать схематическое изображение стихотворения. Родители сказали, что это трудно, пока не разобрали символы. Оказалось, что это совсем не трудно, а интересно. Родители составляли мнемотаблицы, знакомились с играми с элементами мнемотехники.

Для родителей и детей в дошкольной группе был объявлен конкурс «Нарисуй загадку-выбери отгадку». Родители зарисовывали вместе с детьми несложные и небольшие по объему загадки, предлагая в качестве отгадок несколько картинок на выбор. Ребенок загадывал загадку, остальные воспитанники отгадывали, находили отгадку среди предложенных мнемокартинок.

Следующим этапом работы стало приглашение родителей на открытые занятия. В группе было проведено занятие по познавательному развитию «Открываем календарь…», где воспитанники старшего дошкольного возраста и родители узнали об истории создания календарей. Для закрепления знаний дней недели дети выучили считалку, а родители подбирали пословицы и поговорки о месяцах к соответствующим мнемодорожкам.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, я сделала выводы, что использование приемов мнемотехники увлекает воспитанников, помогает развивать связную речь детей, способствует тому, что даже замкнутые дети становятся более коммуникативными, а родители, в свою очередь понимают значимость работы над речевыми проблемами детей. Приглашение родителей на все мероприятия, проводимые в группе, способствуют тому, что родители видят своих детей в совершенно другой обстановке: как ребенок занимается, ведет себя, усваивает ли материал.

Мною был осуществлен мониторинг по данной теме по трем критериям: «составляет рассказ по сюжетной картинке, по мнемодорожке», «использует в речи при составлении рассказов сложные предложения», «заучивание наизусть, чтение стихов». По итогам мониторинга сделаны выводы, что в начале работы над темой высоких показателей нет, больший процент – это низкие показатели. Постепенно увеличивалось количество воспитанников с высокими и средними результатами. Низкие показатели были за счет вновь прибывших детей и детей с задержкой речевого развития. В процентах – это 60% в начале работы и 25% на данный момент. Средние результаты 46% и 66%, высокие – 0% и 14%.

Разработанный мною наглядный материал я поместила в лэпбук, который стал интересен как воспитанникам, так и родителям.

В своей работе я дальше буду применять технологию «Мнемотехника», вовлекая в образовательную деятельность родителей.